



# RENDER CON

# v-ray

## Render con V-Ray

Los usuarios de Rhino que quieren sumar a su cartera de posibilidades la creación de fotografías virtuales de alto impacto deben tomar este curso.

Existen muchas herramientas que pueden ofrecer un muy buen nivel de realismo en los conocidos como renders pero V-Ray en esta nueva versión sobre pasa las expectativas y deja al usuario liberar su potencial creativo para entregar imágenes de clase mundial.

Es por esto que hemos elegido a V-Ray como un compañero idóneo para los usuarios de Rhino que pretenden mostrar sus diseños de una manera profesional, artística y con muy buen nivel de realismo.

## Dirigido a:

Arquitectos, Ingenieros, Diseñadores industriales o de producto, calzado, mobiliario o de joyería, gráficos, Animadores, Desarrolladores web y toda aquella persona que sea ya usuaria de Rhino y que se dedique al diseño.

Así como estudiantes de todas estas áreas.

## Objetivo Principal

El alumno entenderá el funcionamiento y uso de la nueva versión 1.5 de V-Ray para Rhino, desarrollando una metodología de trabajo para poder crear imágenes de calidad de estudio fotográfico.

### Objetivos particulares

Conocer la tecnología bajo la que está desarrollado V-Ray y su implementación dentro de Rhino.

Desarrollar una metodología de trabajo para la correcta toma de decisiones en la aplicación de las herramientas de este poderoso Plug-in.

Conocer las herramientas más importantes de cada aspecto relevante y conocer los detalles para la aplicación en diferentes situaciones.



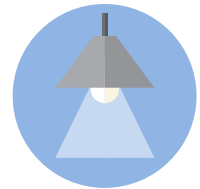
## Descripción

El curso está diseñado en tres etapas:

La primera esta dedicada al conocimiento de las bases para generar un buen Render y como trabaja la plataforma. Materiales, Texturas, Ambiente, Pre-configuración, etc.



En la segunda se cubrirán los temas que se conectan con la óptica y la naturaleza de la luz para aprovechar estas propiedades dentro de V-Ray y la manera en que se calculan.



En la tercera el alumno aplicará las herramientas en diferentes situaciones con tiempo para practicar en diferentes escenarios y también en un proyecto muestra personal.



## Requisitos

Conocimiento a nivel intermedio de Rhinoceros. Ningún conocimiento acerca de Rendering es Pre-Requisito.